

P 2 – Projekt „Öffentliche Notdurft: Orte – Qualitäten – Bedarf – Perspektiven“

Kooperationsprojekt mit Studierenden im HCU-Master-Studiengang Urban Design und des Seminars Kulturmanagement an der Universität Hamburg



Ziel des Projektes ist die Auseinandersetzung mit notwendiger öffentlicher Infrastruktur angesichts erhöhten Bedarfs im demographischen Wandel und eingeschränkter Angebote infolge von Privatisierung.

Inhaltlich beginnen die drei kooperierenden Projekte mit einer 24-stündigen thematischen Erkundung in drei ausgewählten Hamburger Stadtgebieten und entwickeln dabei relevante Fragestellungen und Projektideen aus der Perspektive ihrer jeweiligen Disziplin. An drei gemeinsamen Terminen: 4.11. – 2.12. – 13.12. jeweils von 10.00 bis 14.00 in der Averhoffstraße werden Arbeitsergebnisse ausgetauscht, gegenseitige Anregungen und wechselseitig unterstützende Arbeitsaufträge gegeben.

Angestrebte **Ergebnisse** des Projektverbundes sind Planungskonzepte zur Linderung themenbezogener Notstände, Entwürfe für zeitgemäße Interventionen und Experimente mit kulturellen Events im Themenfeld.

Teilnehmerkreis: 10 Studierende der Stadtplanung